

САМОАНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

С 2015 года я работаю в должности педагога дополнительного образования в театре танца «Колибри» ДЮЦ «Звездочка». **Целью моей педагогической деятельности** является передача профессиональных компетенций в области хореографического искусства, создание предпосылок для дальнейшего развития учащихся. Моя цель согласуется с целями деятельности ДЮЦ «Звездочка», так как способствует созданию условий для творческого развития личности ребенка.

На сегодняшний день в коллективе занимается более 70 детей от 4 до 17 лет. Основное направление: народно-сценический танец, кроме этого учащиеся осваивают курс по классическому танцу, знакомятся с современными танцевальными направлениями.

Образовательный процесс в объединении ведется на основе общеобразовательной общеразвивающей модифицированной программы «Театр танца «Колибри», рассчитанной на 6 лет. Возраст воспитанников от 7 до 17 лет. Выпускник программы — человек, владеющий компетенциями в области хореографии, навыками творческого коллективного взаимодействия. **Цель программы - развитие творческих способностей детей и приобретение опыта саморазвития средствами хореографии.** Реализовать данную цель позволяет комплекс развивающих, обучающих и воспитательных задач, форм и методов работы.

Форма проведения занятий – групповая и индивидуальная. Программа опирается на методику, сочетающую в себе комплексное эстетическое воспитание и творческую педагогику. Результат программы ориентирован на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов. Предметные - включают в себя результаты по освоению основных образовательных разделов. Личностные – интерес к занятиям, организационно-волевые качества, самооценка, поведенческие качества, адекватная самооценка, сильные организационно-волевые качества, способность к сотрудничеству, работе в группе, в коллективе, самоконтроль, нравственно-этические качества личности, потребность в самореализации.

Анализ результатов освоения программы «Театр танца «Колибри» позволяет сделать вывод о стабильных положительных образовательных достижениях учащихся. Развитие личности обучающегося сопровождается и корректируется мной с помощью педагогического наблюдения, во время выполнения самостоятельной работы, а так же при организации и проведении воспитательных мероприятий.

На официальном сайте ДЮЦ «Звездочка» создана страница «Театр танца «Колибри», на которой отражается все основные события и достижения <http://zvezdochka.edu.tomsk.ru/teatr-tantsa-kolibri/>.

Результативность освоения образовательной программы (по итогам мониторингов внутренней системы оценки качества образования).

Моя работа направлена на формирование системы нравственных правил, мотивации и настойчивости в достижении успехов в процессе хореографической деятельности учащихся.

Результаты моей профессиональной деятельности формируются на основе информации ВСОКО ДЮЦ «Звездочка» о результатах освоения реализуемой аттестуемым педагогическим работником образовательной программы на основе внутренних мониторингов. Мониторинг проводится по нескольким показателям: качественная и количественная сохранность учащихся, динамика образовательных результатов, учащихся (на основе данных сводных карт результативности прохождения программы и сводной таблицы «Качество реализации дополнительной общеразвивающей программы «Театр танца «Колибри»»).

Сводная таблица, отражающая показатель сохранности учащихся по программе

Название программы	Учебный год	Кол-во обучающихся на начало года	Кол-во обучающихся на конец года	% сохранность контингента	% стабильность состава обучающихся
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Театр танца «Колибри»	2015-2016	38	34	89 %	82 %
	2016-2017	34	28	82 %	82 %
	2017-2018	45	44	97 %	90 %

Высокий показатель сохранности контингента и стабильности состава учащихся подтверждает высокую результативность деятельности педагога.

Сводная таблица, отражающая динамику индивидуальных образовательных результатов учащихся

Учебный год	Группа	Положительная динамика результатов		Стабильно положительные результаты		Отрицательная динамика результатов	
		чел.	%	чел	%	чел	%
2015-2016	старшая группа	12	70,6%	5	29,4%	—	—
	средняя группа	12	70,6%	5	29,4%	—	—
2016-2017	старшая группа	7	58%	5	42%	—	—
	средняя группа	12	75%	4	25%	—	—
2017-2018	старшая группа	7	58%	5	42%	—	—
	средняя группа	12	75%	4	25%	—	—
	младшая группа	12	75%	4	25%	—	—

Качество реализации дополнительной общеразвивающей программы

№	Наименование программы,	Статус программ	Место реализации программы адрес	ПДО	Укомплектованность, наполняемость учебных групп (% по отношению к тарификации)	Сохранность контингента обучающихся (%)	Наличие необходимой документации (договоры, справки, и др.) % от списочного состава	Качество проведения учебных занятий: макс.10 б	Качество методического обеспечения программы макс. 10 б	Результативность реализации программы			
										освоение программы учащимися (% от списочного состава)	% принявших участие в фестивалях, конкурсах, соревнованиях разл. уровня	количество побед в фестивалях, конкурсов, соревнований разл. уровня	
1	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Театр танца «Колибри»	модиф.	СП «Сатурн»	Терман А.В.	2015-2016								
					100 %	89 %	91%	8	4	100 %	20 %	6	
					2016-2017								
					100 %	92 %	93 %	8	5	100 %	25 %	7	
					2017-2018								
					100 %	97 %	97 %	9	6	100 %	50 %	3	

Результативность профессиональной деятельности по выявлению и развитию у обучающихся способностей

В программе разработана 3-х ступенчатая **структура образовательной модели**, где каждая ступень – показатель уровня знаний, умений и навыков воспитанников, их творческого, эмоционального и личностного развития. Каждый учащийся имеет возможность продвижения по образовательным ступеням в индивидуальном темпе в соответствии с возможностями, индивидуальными потребностями, стартовым уровнем и т.д. Практика показала целесообразность включения в программу предметов инвариантного (обязательного) и вариативного блоков.

Предпочтение отдается следующим курсам *инвариантного блока*:

- ритмика
- классический танец
- народный танец
- постановка танца

Дисциплины *вариативного блока*:

- мужской танец,
- мастер класс,
- актёрское мастерство,

- грим, визаж.

Подбор предметов определяет принцип интеграции. Содержание изучаемых курсов реализуется через систему комплексных занятий. При выборе тем, форм и методов учитываются пожелания, интересы ребенка, его потребность реализовать индивидуальные замыслы и проекты.

Программой предусмотрена **работа с одарёнными детьми** по индивидуальному плану. Содержание работы с ними - углубленное изучение одного или нескольких разделов программы, увеличение количества практических занятий, участие в творческих конкурсах, программах, фестивалях, психолого-педагогическая поддержка. Среди **форм работы** предусмотрены консультирование, проектная деятельность, совместная деятельность и др. Задача работы с одарёнными детьми - предпрофильная подготовка.

Для достижения запланированных результатов применяются педагогические принципы традиционные

- учета возрастных и индивидуальных особенностей личности;
- воспитание личности через коллектив;
- дифференцированного подхода в организации деятельности учебных групп;
- связь теории с практикой;
- системности, последовательности;
- принцип сотрудничества;

нетрадиционные:

- *принцип взаимоконтроля:* воспитанники с первых шагов учатся корректному определению качества исполнения упражнений, движений у партнёра;
- *принцип* закрепление материала через самостоятельное сочинение танцевальных комбинаций;
- *принцип интеграции:* при постановке конкретного хореографического номера, темы вариативных курсов формируются с учётом замысла, темы, содержания данного танца.

Данные принципы помогают воспитаннику изучать и закреплять материал осмысленно, развивать творческую инициативу, формировать компетентности: социальные, коммуникативные, профессиональные.

В организации практической деятельности детского объединения применяю интерактивные формы и методы обучения: проектная деятельность, технология совместной деятельности, игровая технология. Успешно применяются методы обучения, способствующие развитию у учащихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы; создаются условия для формирования детского коллектива как средства развития личности.

Моя работа направлена на формирование системы нравственных правил, мотивации и настойчивости в достижении успехов в процессе хореографической деятельности учащихся. Результаты международных конкурсов высокий уровень освоения образовательной программы.

Самоанализ результатов профессиональной деятельности
Терман Александра Витальевича
ПДО МАОУ ДО ДЮЦ «Звездочка» г. Томска

Форма мероприятия (с указанием названия мероприятия, организатор)	Учебный год	Уровень мероприятия	Классы (группы, или возраст)	Кол-во участников	Результат (участие, наличие победителей, призеров, лауреатов с указанием Ф.И. обучающего/ воспитанника)
Очные					
Городской конкурс хореографических коллективов. Департамент образования администрации г. Томска.	2015-2016	муниципальный	8-14 лет	15 чел.	Лауреат 1 степени Ильченко Никита, Денисов Никита, Живаев Владимир, Живаев Владислав, Лазарев Данила.
	2016-2017	муниципальный	12-18 лет	13 чел.	2 диплома лауреата 1 степени Живаев Владимир, Живаев Владислав, Темный Никита, Ильченко Никита, Денисов Никита, Лазарев Данил, Бобкова Екатерина, Якимова Екатерина, Чернова Анастасия, Андреева Софья
Международный хореографический фестиваль-конкурс «Танцуй в Облаках». г. Туапсе. Центр развития творческой личности «Начало», г Санкт-Петербург.	2015-2016	международный	11-14 лет	14 чел.	Диплом 1 степени, Лауреат 2 степени, Лауреат 3 степени Андреева Софья, Бобкова Екатерина, Гребенцова Алиса, Жигалина Екатерина, Книпенберг Полина, Ложанаова Полина, Чернова Анастасия, Щепотина Юлия, Якимова Екатерина, Иличенко Никита, Денисов Никита, Живаев Владимир, Живаев Владислав, Лазарев Данила,
Международный хореографический фестиваль-конкурс «Путь к успеху». ООО Центр поддержки и развития детского, юношеского и взрослого творчества «Страна детства» г. Астрахань	2015-2016	международный	11-14 лет	14 чел.	Диплом 2 степени, Андреева Софья, Бобкова Екатерина, Гребенцова Алиса, Жигалина Екатерина, Книпенберг Полина, Ложанаова Полина, Чернова Анастасия, Щепотина Юлия, Якимова Екатерина, Иличенко Никита, Денисов Никита, Живаев Владимир, Живаев Владислав, Лазарев Данила,
Международный фестиваль – конкурс исполнительского мастерства «Черноморская	2016-2017	международный	10-18 лет	27 чел.	3 диплома Лауреат 1 степени Живаев Владимир, Живаев Владислав, Темный Никита, Ильченко

радуга» Оргкомитет конкурса, г. Сочи					Никита, Лазарев Данил, Бобкова Екатерина, Якимова Екатерина, Чернова Анастасия, Андреева Софья, Михеева Анна, Усманова Диана, Ярмаченко Кристина, Леоненко Ксения, Черных Ульяна, Шевелёва Мария, Попова Арина, Сизаск Ландина, Парфентьева Татьяна, Марчук Ольга, Селиванова Мария, Шакирова Кристина, Колесникова Мария, Набокова Ксения
Международный фестиваль искусств детского и юношеского творчества «Весенний переполох» ОГБУ «РЦРО»	2016-2017	международный	8-10 лет	10 чел.	Грамота 3 место
Ежегодный Региональный конкурс русского народного танца «Сибирская матрешка» ООО «Академия танца»	2016-2017	региональный	15-18 лет	8 чел.	Лауреат 1 степени Живаев Владимир, Живаев Владислав, Темный Никита, Ильиченко Никита, Лазарев Данил, Бобкова Екатерина, Якимова Екатерина, Чернова Анастасия, Андреева Софья
Международный конкурс-фестиваль «Сибирь зажигает звезды» Фонд поддержки и развития детского творчества «Планета талантов»	2017 -2018	международный	10-18 лет	24 чел.	Лауреат 1 степени Живаев Владимир, Живаев Владислав, Темный Никита, Ильиченко Никита, Лазарев Данил, Бобкова Екатерина, Якимова Екатерина, Чернова Анастасия, Андреева Софья, Сергеев Данил, Книпенберг Полина, Михеева Анна Лауреат 2 степени Усманова Диана, Ярмаченко Кристина, Леоненко Ксения, Черных Ульяна, Шевелёва Мария, Попова Арина, Сизаск Ландина, Парфентьева Татьяна, Марчук Ольга, Селиванова Мария, Шакирова Кристина, Колесникова Мария, Набокова Ксения
Международный фестиваль-конкурс современной и народной хореографии «Арена» Управление культуры администрации Города Томска	2017-2018	международный	10-16 лет	8 чел.	Лауреат 3 степени Живаев Владимир, Живаев Владислав, Темный Никита, Ильиченко Никита, Лазарев Данил, Бобкова Екатерина, Якимова Екатерина, Чернова Анастасия,

					Андреева Софья
Заочные					
Межрегиональный конкурс «Профессиональная компетентность педагога». Детско-взрослый проект «Посвящение в танцоры» Томский областной институт повышения квалификации работников образования	2015-2016	региональный	10-14 лет	15 чел.	Диплом 3 степени Андреева Софья, Бобкова Екатерина, Гребенцова Алиса, Жигалина Екатерина, Книпенберг Полина, Ложанаова Полина, Смирнова Нина, Щепотина Юлия, Якимова Екатерина, Иличенко Никита, Денисов Никита, Живаев Владимир, Живаев Владислав, Лазарев Данила, Соколов Роман.

На занятиях осуществляется синтез всех знаний, умений и навыков, развитие хореографических способностей и УУД, учитывая возрастные особенности учащихся. Воспитанники самостоятельно разучивают материал, способны планировать и корректировать свою деятельность, оценивать свой результат. Личностные учебные действия выражаются: в реализации учащимися творческого потенциала и осознания своей принадлежности к мировой, отечественной и национальной танцевальной культуре

Для достижения запланированных результатов применялись следующие приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса: интеграция обучения, вариативность деятельности; взаимодействие с образовательным учреждением и родителями; личностный подход к воспитаннику, активное общение; стиль отношения, основанный на уважение личности ребенка, его мнения.

Созданы условия:

- лично-ориентированное взаимодействие взрослых с детьми;
- развивающие педагогические технологии, ориентированные на специфику возраста;
- вариативность выбора педагогических технологий, материалов и средств деятельности;
- включение в образовательный процесс современных информационных возможностей, средств и технологий.

Реализация воспитательных задач осуществляется с помощью ежегодного планирования и проведения мероприятий.

Обязательным условием успешности обучения детей считаю включение родителей в образовательный процесс. Мои учащиеся вместе с родителями активно принимают участие в традиционных мероприятиях центра: спортивно-семейный праздник «Неразлучные друзья – взрослые и дети», конкурс «Всегда спешу в «Звездочку» и др. мероприятиях. Активное участие в отчетных концертах помогает оценивать и уровень их подготовленности и наметить пути дальнейшего развития. Участие в различных конкурсах стимулирует у детей стремление к более высокому уровню в исполнении произведений, способствует развитию мотивации для достижения успеха, пониманию ими значимости регулярных занятий и способствует поддержанию дополнительного имиджа ДЮЦ «Звездочка».

Результативность личного вклада педагогического работника в повышение качества образования и транслирование опыта практических результатов профессиональной деятельности

Последние изменения, которые происходят в системе образования, необходимость поиска новых современных форм обучения обуславливают необходимость постоянного повышения уровня методической грамотности педагога. В связи с этим были поставлены задачи, связанные с формированием своей системы методической работы, включающей в себя:

- систематизацию и обобщение приобретенного педагогического опыта, дальнейшая трансляция его на городском и областном уровне;
- участие в профессиональных педагогических конкурсах.

В своей работе использую ИКТ – технологии: реализую свою деятельность в информационной среде; занимаюсь подготовкой и проведением выступлений, обсуждений с коллегами, занятий с детьми.

За три года представил свой педагогический опыт на муниципальном и региональном уровне.

Форма представленного опыта работы (доклад, публикация, творческий отчет, мастер-класс и т.д.)	Документ, подтверждающий уровень (муниципальный, региональный, Всероссийский) участия с указанием названия мероприятия, организатора	Тема представленного опыта работы, инновации*, эксперимента*	Дата представления
Мастер-класс	региональный Благодарность ТОИПКРО Открытие IV региональной интеллектуальной олимпиады «Юный эрудит»	«Обучение через деятельность – эффективные групповые формы работы в театре танца «Колибри»	25.02.2016
Мастер-класс.	региональный Сертификат ТОИПКРО «Проектирование и реализация образования детей художественно-эстетической направленности»	«Основы физической подготовки в хореографии»	17.03.2017
Мастер-класс.	региональный Сертификат ТОИПКРО «Специфика организации образовательной деятельности в условиях реализации ФГОС ООО»	«Обучение через деятельность – эффективные групповые формы работы в театре танца «Колибри»	03.04.2017
Доклад с презентацией	региональный Сертификат ТОИПКРО «Проектирование и реализация образования детей художественно-эстетической направленности»	«Основы хореографии»	02.10.2017
Доклад с презентацией	региональный Сертификат ТОИПКРО «Организация образовательной	«Особенности использования ИКТ-технологий	27.10.2017

	деятельности с использованием интерактивных и электронных форм обучения в ДОО и НОО как условия реализации ФГОС»	(видеопрограмм) при создании танцевального номера в хореографической студии	
--	--	---	--

С 2015 года являюсь участником методического объединения хореографов ДЮЦ «Звездочка», транслирую накопленный педагогический опыт на городском и областном уровне.

Результативность деятельности педагогического работника в профессиональном сообществе

С 2015 года были разработаны программно-методические материалы, реализуемые в ДЮЦ «Звездочка». Все разработки проходят согласования на методическом совете центра и размещаются на личной страничке педагога сайта «Виртуальный методический кабинет ДЮЦ «Звездочка» <http://metodzvezdochka.edu.tomsk.ru/popov-viktor-aleksandrovich/>

Название педагогического продукта	Цель, задачи	Степень участия в разработке (автор, участник творческой группы)	Уровень утверждения (согласования, экспертного заключения, рецензия) указанного продукта, ссылка на сайт, где представлен материал
Дополнительная общеразвивающая программа «Театр танца «Колибри»	Развитие творческих способностей учащихся и приобретение опыта саморазвития средствами хореографии	участник творческой группы	ОО http://metodzvezdochka.edu.to msk.ru/popov-viktor-aleksandrovich/
Дополнительная общеразвивающая программа по народному танцу – мужской класс	Раскрытие индивидуальных возможностей и творческих способностей детей средствами народного танца с учетом их индивидуальных особенностей, формирование устойчивой мотивации детей к народному хореографическому искусству.	автор	ОО http://metodzvezdochka.edu.to msk.ru/popov-viktor-aleksandrovich/
Методическая разработка плана конспекта занятия «Народные промыслы»	Формирование навыка самостоятельной работы над хореографическим произведением	автор	ОО http://metodzvezdochka.edu.to msk.ru/popov-viktor-aleksandrovich/

Данные таблицы подтверждают тот факт, что я разрабатываю самостоятельно и в составе творческой группы программно-методический материал сопровождения образовательного процесса, утвержденный и согласованный для использования в образовательной деятельности и публично представленный на официальном сайте ДЮЦ «Звездочка».

Результативность деятельности педагогического работника в профессиональном сообществе

Каждому современному педагогу необходимо участвовать в профессиональных конкурсах с целью повышения своего педагогического мастерства. Поэтому я стараюсь

принимать участие в профессиональных конкурсах на уровне образовательной организации и региона.

Уровень, название профессионального конкурса, организатор	Название конкурсной работы	год	Результат
Всероссийский конкурс профессионального мастерства «Лучший педагог дополнительного образования» в номинации «Конспект занятия» Педагогический клуб «Наука и творчество»	Методическая разработка плана конспекта занятия «Народные промыслы»	2016	Диплом III степени
Конкурс методических разработок среди педагогов дополнительного образования ДЮЦ «Звездочка»	Методические рекомендации «Особенности использования ИКТ-технологий (видеопрограмм) при создании танцевального номера в хореографической студии	2016	Диплом II степени

В результате проведенного самоанализа профессиональной деятельности можно сделать вывод о достигнутых результатах:

- имеется рост положительных результатов освоения детьми образовательной программы;
- осуществлялась деятельность, направленная на выявление и развитие способностей детей;
- положительные практические результаты своей профессиональной деятельности были представлены в открытой информационной среде;
- разработал самостоятельно и в составе творческой группы программно-методические материалы для сопровождения образовательного процесса;
- имеются призовые места в профессиональных конкурсах.